

BATMAN

BB
NR. 31
PRIJS: fl. 4.95
BELGIË: Bf.98

Een eenzame plek om te sterven deel 1



Batsignalen

Hallo!

In dit nummer beginnen we met de publikatie van een lang Batman-verhaal namelijk: 'Een eenzame plek om te sterven'. Het luidt een nieuwe fase in het leven van Batman in. Een belangrijke rol in dit verhaal is weggelegd voor Dick Grayson, de allereerste Robin. Dick Grayson, al lang niet meer Batmans linkerhand, heeft als Nightwing een nieuwe rol gevonden bij de New Titans. Dit verhaal switcht dan ook van Batmans comic naar die van de New Titans. We zullen, om het verhaal in zijn geheel te kunnen publiceren deze New Titans verhalen in dit blad overnemen. Zoals je misschien al weet hebben de Titans geen eigen blad meer in Nederland, dus als je ze mocht missen dan is dit je kans ze weer eens in aktie te zien.

Wie weet trouwens waar de naam Robin vandaan komt? Bob Kane en zijn vaste tekstschrijver, Bill Finger, vonden dat Batman na een tijdje solo optreden een jeugdige partner moest krijgen. Dit om de strip herkenbaarder te maken voor jonge lezers. Nadat ze een dozijn nieuwe namen hadden bedacht voor de nieuwe jonge held was het toch uiteindelijk Kane's assistent, Jerry Robinson die op de naam Robin kwam. Hij vond dat de kracht van Batman was dat hij geen superkrachten had. De nieuwe naam moest daarom geen afgeleide worden van mytologische figuren, volgens hem. Geïnspireerd door Robin Hood kwam hij vervolgens op de naam Robin. Het kostte hem daarna niet veel moeite om Kane en Finger over te halen deze naam te kiezen. Er is natuurlijk ook nog een andere uitleg mogelijk hoe Jerry Robinson op de naam is gekomen. Is jullie de gelijkenis tussen Robinson en Robin ook opgevallen? Misschien wilde Jerry Robinson op deze manier zijn eigen naam vereeuwigen.

Zoals ik al eerder zei, kondigt 'Een eenzame plek om te sterven' een nieuwe belangrijke episode in Batmans leven aan. Het heeft alles te maken met het tragische verlies van Jason Todd, de opvolger van Dick Grayson, ofte wel de tweede Robin.
Jasons dood is een traumatische ervaring voor Batman. Een die hem blijft achtervolgen. Batman is behoorlijk uit evenwicht en heeft zichzelf niet meer in de hand sinds Jasons dood.

Hij gaat steeds roekelozer te werk en reageert zich af in agressief en gewelddadig optreden tegen kriminelen. Zoiets blijft natuurlijk niet onopgemerkt als je een publiek figuur bent als Batman. Een persoon in het bijzonder maakt zich erg bezorgd om Batman. Wie hij is en wat voor rol hij zal gaan spelen in Batmans verdere leven, kun je vanaf de volgende pagina en de twee komende nummers van Batman lezen in 'Een eenzame plek om te sterven'. Geschreven door Marv Wolfman en George Pérez en met artwork van Jim Aparo, Mike DeCarlo, George Pérez, Tom Grummett en Bob McLeod.

Als je benieuwd bent naar Robins eerste optreden en Batmans allereerste avontuur, dan is het misschien leuk om te weten dat D.C., de Amerikaanse uitgever van Batman, onder de titel 'Batman Archives' een serie begonnen is met herdrukken van verhalen uit het prille begin. In deel een staan de eerste twee jaargangen van Detective Comics, nummer 27 t/m 50, waarin Batman voor het eerst voorkomt. Het boek telt 306 pagina's, bevat ook de originele covers en is speciaal voor deze uitgave opnieuw ingekleurd. Je moet wel diep in de buidel tasten om deze hardcover in je bezit te krijgen, maar als je de originele comics wilt hebben moet je echt een kapitaal op tafel leggen. Alleen de allereerste Batman comic is al zo'n 10.000 dollar waard.
Dan valt een bedrag van $39,95 nog mee voor de herdruk. Ik zou mijn comics maar goed bewaren als ik jullie was. Misschien worden ze later ook veel geld waard...

Michel Nadorp





EEN EENZAME PLEK OM TE STERVEN

HOOFDSTUK EEN: VERDACHTEN

Hij voelt zijn been verstijven.... Vlak onder hem spuit water als scherven ijs. Zijn dijwond bonst, en rood wordt langzaam grijzig zwart.

Een klont slijm blijft steken in zijn keel, terwijl eeltige vuisten zijn maag bewerken.

Ieder ander zou aan deze verwondingen bezweken zijn, met een laatste bloederige ademtocht.

Maar hij is DE BATMAN....!

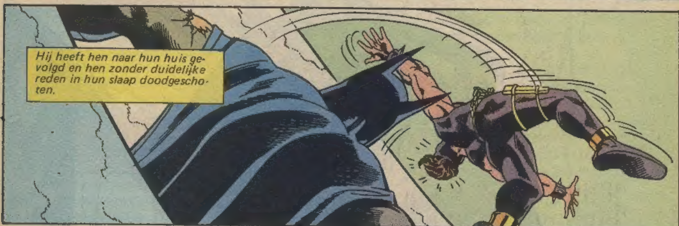
En dus weet hij van geen wijken.....

Marv Wolfman George Pérez
tekst
Jim Aparo Mike DeCarlo
tekeningen
Adrienne Roy kleur
Rob van Eijck vertaling
BeauType lettering
Ans Loos Ned. prod. en eindred.

Printed in Finland. Oorspronkelijke uitgaven: B.tman 440-The New Titans 60. Baldakijn 90-39.


SNAP
Door een aantal overduidelijke aanwijzingen is hij hierheen gelokt. Iemand wilde dat hij de VERWOESTER per se vond.

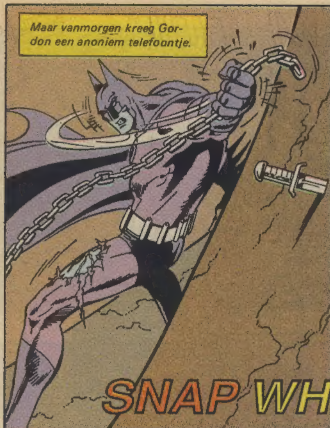

WHIRRR
De Verwoester. De afgelopen twee weken heeft hij evenzoveel agenten gedood.


Hij heeft hen naar hun huis gevolgd en hen zonder duidelijke reden in hun slaap doodgeschoten.

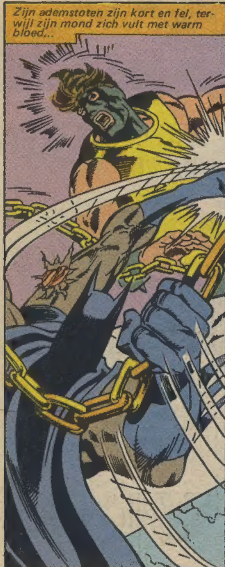

Twee weken daarvóór heeft hij 'Danny en Dawn' neergeschoten, de beroemde broer-en-zus rockband, voor 't oog van 50.000 fans.
2


SNAP
Er was geen verband zichtbaar. Geen enkele reden voor de moorden. En de politie had geen enkel spoor.


WHIRRR
De sensatiepers veegde de vloer aan met kommissaris Gordon en zijn mannen.
2









Batman zoekt steun tegen de muur en inspekteert zijn wonden. Hij ademt langzamer, zijn strakke spieren ontspannen zich, zijn ogen zoeken zijn slachtoffer.

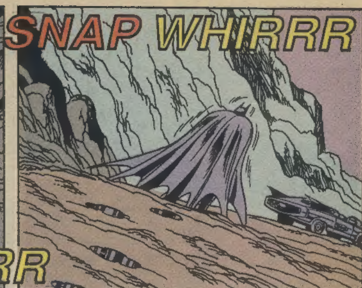
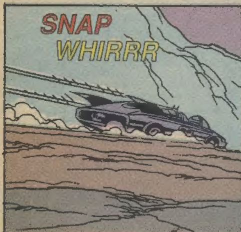
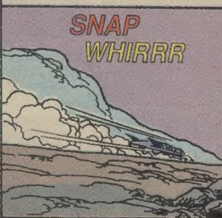
Hij ziet zijn vijand worstelen in het witte schuim.

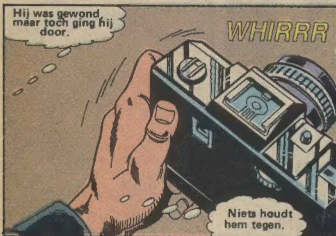
Het is voorbij, maar....

Ze zien elkaar terug.

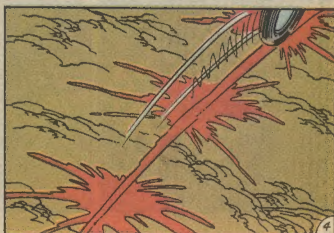
SNAP
WHIRR

3


SNAP WHIRRR

SNAP WHIRRR

SNAP
WHIRRR

SNAP
WHIRRR

SNAP
WHIRRR

Hij was gewond maar toch ging hij door.
WHIRRR
Niets houdt hem tegen.

Zo, dat was Bruce Wayne.

En dan nu Dick Grayson.

4


... nieuwsflitsen op W.G.C.N. Gothams enige 24-uurs-nieuwsstation.

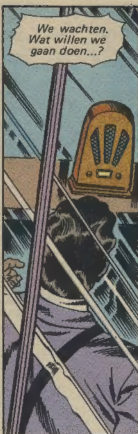

Gothams oudste weeshuis krijgt een donatie van een miljoen dollar van een rijke weldoener, waardoor deze instelling voor lange tijd open kan blijven....

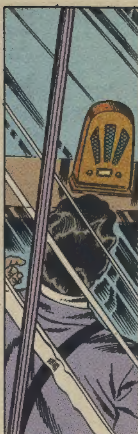

... en Gothams spellingskampioene, de negen jaar oude Moon Kaplan, is terug van haar bezoek aan George Bush.
Op de vraag wat zij van de president vond, zei het jeugdige talenwonder: "Lees mijn lippen maar", en ze spelde iets dat ongeschikt is voor jonge luisteraars..
Shwaak skwieiek...hallo,hallo..? Sorry voor de onderbreking, maar ik ben terug... speciaal voor JOU!
Ik heb,.. op je... gewacht.


Wie ben je?
Wie ik ben? Vraag liever wie WIJ zijn.... ik ben jou en jij bent mij.
Je bent al jaren langzaam gek aan het worden.


Dus raad eens?
Gefeliciteerd! Het is je gelukt! Je bent nu officieel getikt! Schizofreen...! Leip als een meloet....!
Kijk in de spiegel. Je praat niet, maar toch bewegen je lippen.
Als dat geen bewijs is dat je totaal geschift bent, weet ik het niet meer.
5

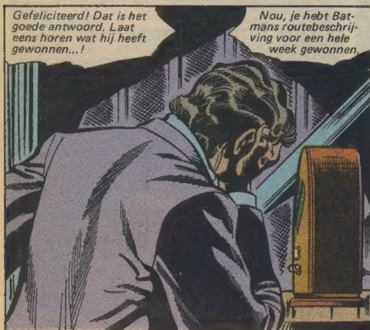

En wat gaan we vandaag doen, makker? Op een toren klimmen en in het wilde weg op mensen schieten?
Nee, heb je al gedaan.


We wachten. Wat willen we gaan doen...?

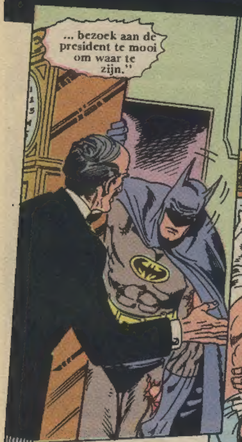


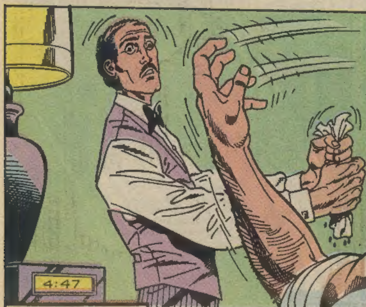

Kom op, je weet het best.
Ik WIL het niet meer.
'Tuurlijk wel. Je WEET het alleen niet.
ZEG het tòch. Kom op. Toe nou.


Ik heb Verwoester gestuurd, en het is mislukt.
Zeg het dan makker...! Kom op
Goed dan. We doden Batman.

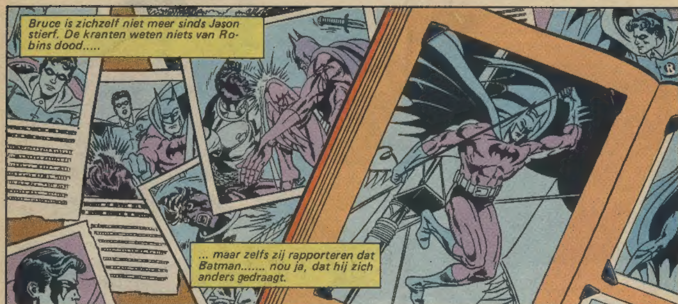

Gefeliciteerd! Dat is het goede antwoord. Laat eens horen wat hij heeft gewonnen...!
Nou, je hebt Batmans routebeschrijving voor een hele week gewonnen.


Dan kun je hem doden, als hij een paar dealers aan het uitschakelen is.
SMITHSON CONSTRUCTION
Of anders kun je hem in kleine stukjes laten springen, als hij een argeloze moordenaar aan het besluipen is die in opdracht van ons werkt.


"Je krijgt wel duizend kansen om je droommoord te verwezenlijken.
"Allemaal voor jou. Gefeliciteerd. Een betere gek kan dit niet gebeuren, al zeg ik het zelf.
"En nu weer terug naar onze NORMALE nieuwsuitzending:

... bezoek aan de president te mooi om waar te zijn."


2:24

4:47

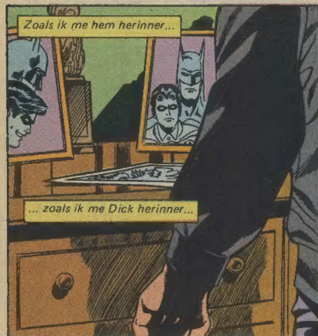
Hij ziet er vaak uitgeput uit, sinds Jasons dood.
7


Bruce is zichzelf niet meer sinds Jason stierf. De kranten weten niets van Robins dood.....
... maar zelfs zij rapporteren dat Batman....... nou ja, dat hij zich anders gedraagt.


Met Dick leek hij gelukkiger.


GOTHAM
BATMAN BEUKT BENDE PLAT!
BATMAN SLAAT EROP LOS!
BATMAN ROLT DRUG-CIRCUIT OP!
Ik geloof dat het hem allemaal niets meer kan schelen.


Maar ik wil dat hij dat wèl doet. Ik wil dat hij weer de oude Batman wordt.
BATMAN HAKT IN OP BANDIETEN!


Zoals ik me hem herinner...
... zoals ik me Dick herinner...


... en me ALLES herinner.
8


U ziet er BETER uit....!
De koorts is weg. Dank zij jou.
Ik vraag me af wat ik zonder jou moest doen.


Soms doe...
... ik dat ook.
Sir....


Misschien is dit niet het goede moment...
... maar ik maak me zorgen om u....!


Toen ik bij u in dienst kwam ... was ik onder de indruk van uw buitengewoon intelligente werkwijze.
U besteedde evenveel tijd aan voorbereiding als aan uitvoering van uw plannen.

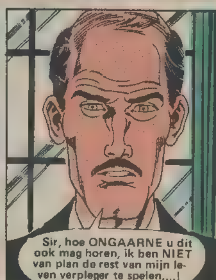

Op wat spierpijn en af en toe een verstuiking na was uw behoefte aan medische verzorging minimaal.


Maar sinds Jasons dood is uw aandacht voor details.... zacht gezegd VERWAARLOOSBAAR geworden.
En het kan geen toeval zijn, dat u sindsdien voortdurend medische zorg behoeft.
9


De afgelopen twee weken bent u tweemaal beschoten en tweemaal gestoken. U bent verwond door vijanden die u vroeger om uw vinger gewonden zou hebben.
Ik herinner me terdege dat u gezegd hebt, toen u Dick opleidde, "We zijn geen beesten. We moeten denken met onze hersenen, niet met onze vuisten."


Sinds Jasons dood bent u veranderd.
Het lijkt me dat u tegenwoordig AL uw denkwerk verricht met die zwaar gekneusde vuisten.

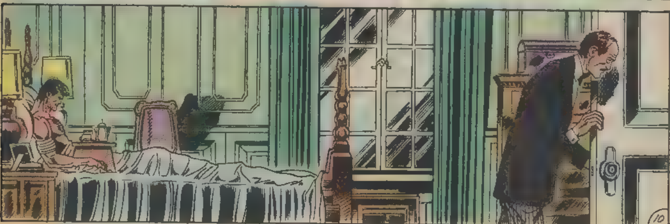

Gisteren raakte u bewusteloos door uw verwondingen. De volgende keer overleeft u ze misschien niet....!

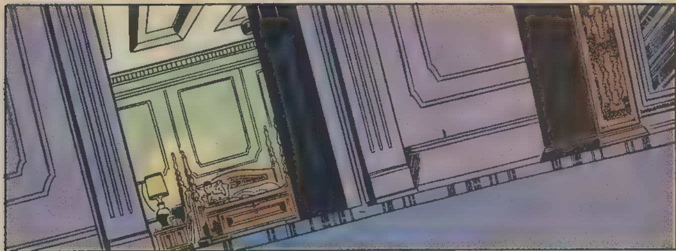
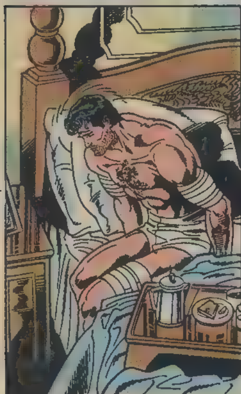

Sir, hoe ONGAARNE u dit ook mag horen, ik ben NIET van plan de rest van mijn leven verpleger te spelen....!

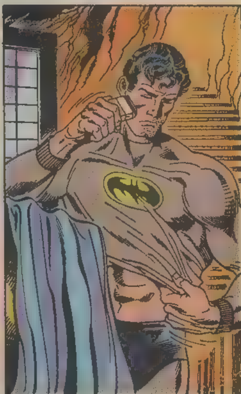
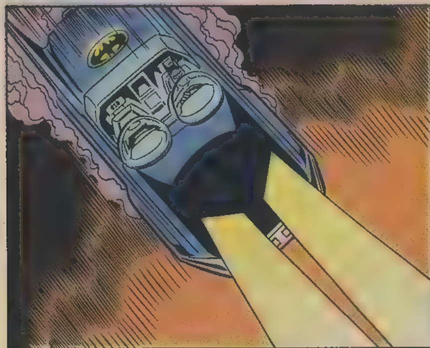

Sir...?






10


Vijftig jaar geleden, toen hij vanuit Sicilië naar Amerika kwam, was hij alleen nog de drie jaar oude Guiseppe Scalatto.
Toen hij negen was veramerikaanste hij zijn naam tot Gerry Skye.
De daaropvolgende veertig jaar verwierf Gerry een fortuin door deel te nemen in FAMILIEZAKEN.
Van DE familie, niet ZIJN familie.
Pssst. Skye.
Wat het ook is...STRAKS.
NU. 'Personeelszaken'.
Goed, goed..... nu.
Gerry..., wat is er?
Niets. Geniet er maar van...!
Nou laat maar horen.
Je hebt een paar jongens die je problemen geven..!
Ja, Pico en Robertson. Hoe weet je dat?
Gewoon. We kunnen ze uitschakelen, tegelijk met Batman. Twee voor de prijs van één...!
Morgen. De loods van Zwei Brothers. Twee uur.
Ga nu maar terug naar je vrouwtje.
De DIKKE DAME gaat zo zingen.
AHAHAH HAHAH
12


Gelukt...de val staat klaar. Batman zal ervan lusten.
Ben je niet blij...?
Waar zit je.....? Ik zei: "Ben je niet blij met wat ik gedaan heb?"

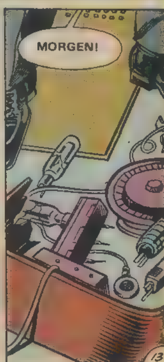

KLIK
Ben je er?
... twaalf uur lang uitverkoop. Veertig procent korting op dames- en herenkleding.....
Veertig procent korting op dameskleding lijkt me geen probleem..
maar heren, houdt de broek aan!


Skwieiek skriehiek laten we ons zelf nog niet feliciteren, makker. Er is nog veel werk te doen.....
Weet ik, weet ik... ook al wil ik het niet..

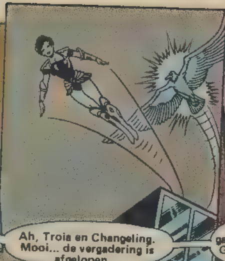

.... dus aan de slag....
... naar Art Stamplers Kledingzaak, 246 Eighth Street, neem de lift naar de tweede etage.
WAT? Waar ben je? Ga niet weg....! Laat me niet alleen....! In mijn eentje....

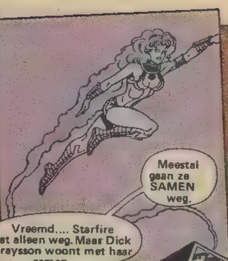

Okay, al goed.... kalm... Er is niemand hier...... nooit geweest ook.
Ik praat in mezelf. Maar dat verandert de zaak niet....!

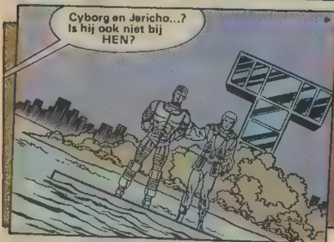

Batman zal toch moeten sterven. Morgen.... de tweeëntwintigste...... sterft hij.....
MORGEN..!


MORGEN!
13

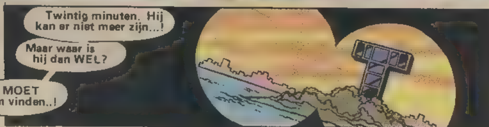

Daar. Titans Tower. Het is nu nog een kwestie van tijd. Ze zitten binnen. Hij komt er wel uit.


Ah, Troia en Changeling. Mooi... de vergadering is afgelopen.


Vreemd.... Starfire gaat alleen weg. Maar Dick Graysson woont met haar samen.
Meestal gaan ze SAMEN weg.


Cyborg en Jericho...? Is hij ook niet bij HEN?


Er zit iets helemaal fout.

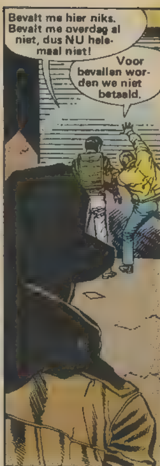
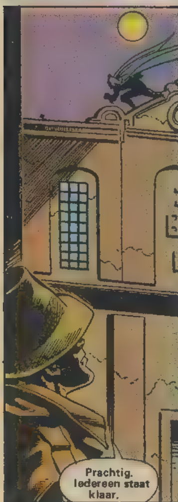

Twintig minuten. Hij kan er niet meer zijn...!
Maar waar is hij dan WEL?
Ik MOET hem vinden..!


Hier woont hij, maar ik kan niet eeuwig wachten.
Ik moet om zes uur terug zijn.
Eens even kijken.


Ik zie maar EEN maaltijd ....!
Hij IS er niet.
Maar ik moet erachter komen waar hij zit....!


Moet het risico nemen.
Ik moet haar spreken.
NU!!


Gisteravond ging het gerucht dat er iets zou gebeuren bij Zwei Brothers. Dus zit hij sinds elf uur te wachten. Hij denkt na, terwijl de tijd langzaam verstrijkt.
Iedere minuut schudt hem uit zijn mijmeringen, herinnert hem aan zijn eenzaamheid.
ZWEI BROTHERS IMPORTERS
TICK... TICK... TICK.. TICK..
Machines ronken, stoppen even, en ronken dan weer eindeloos door.
Hij blijft wachten.

TICK... TICK.. TICK.. TIK..
Moeten we echt HIER zijn, joh?
Ja, Zwei Brothers..! Dit moet het zijn....!
22 SECOND STREET

Bevalt me hier niks. Bevalt me overdag al niet, dus NU helemaal niet!
Voor bevallen worden we niet betaald.

Prachtig. Iedereen staat klaar.

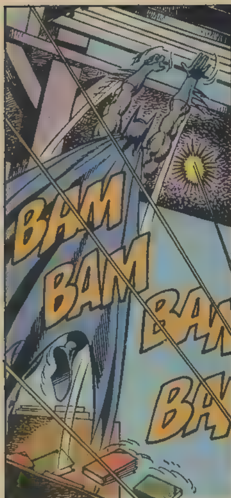
BOEKEN? Dat snap ik niet. Stelen we BOEKEN?
Volgens de baas worden we betaald door de uitgever. Die int het verzekeringsgeld en verramsjt de boeken dan.....

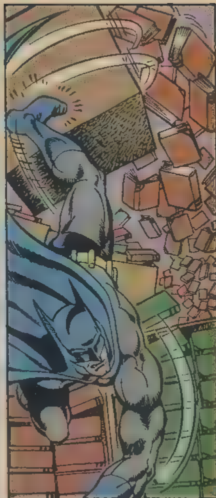
Hij krijgt zijn geld twee keer...en de schrijvers krijgen niks...!
Boeken.....? Wie leest er tegenwoordig nou nog?
Iets voor JOU.
Wie zegt....

BATMAN!?
De baas ZEI dat-ie zou komen. Net als bij de Ver-woester..!



BAM
BAM
BAM
BAM
BAM
BAM
BAM

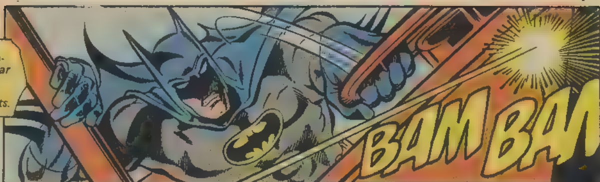

BAM
BAM
BAM
BA

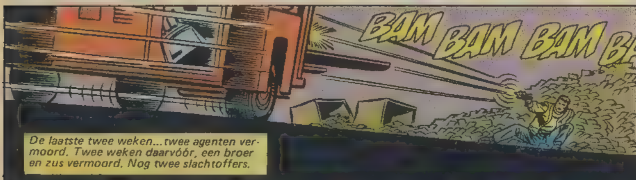
Wat in....


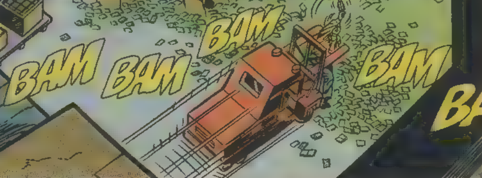
Je gaat kapot, Batman......! KAPOT...!!
Alfreds stem blijft door mijn hoofd schallen: "We zijn geen beesten. We moeten met onze hersenen denken, niet met onze vuisten."

BAM BAM B
"Denken met onze hersenen...
"DENKNA!"

Er klopt iets niet.... er is iets mis....
SPLANG
Die man had het over de Verwoester. Bestaat er verband met de Verwoester?
"DENKEN MET ONZE HERSENEN, NIET MET ONZE VUISTEN"
17


Losse stukken informatie, schijnbaar zonder verband, vallen op hun plaats.
BAM BAM


BAM BAM BAM
De laatste twee weken...twee agenten vermoord. Twee weken daarvóór, een broer en zus vermoord. Nog twee slachtoffers.


Vandaag... de tweeëntwintigste. Twee uur. De plek: 22 Street.
BAM BAM BAM BAM


Het spoor is duidelijk genoeg.
De loods van Zwei Brothers ... zwei is Duits voor twee.
"DENK MET JE HERSENEN!"


BAM BAM
Hij vervloekt zichzelf... Waar was je mee BEZIG?









..... dat TWO-FACE terug is....!

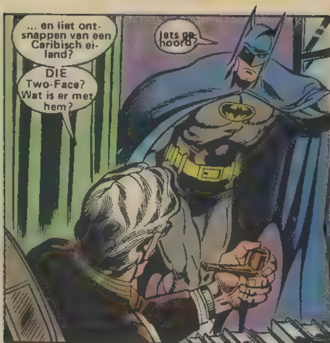
Hij leeft nog, maar dat geeft niet. Na regen komt zonneschijn.....

Morgen is er weer een dag.

Ook al slaag je niet meteen...

Eind goed, al goed, dat is mijn lijfspreuk.


Je WEET dat ik een deur heb.
Two-Face.
De man die jij uit de bak haalde...


... en liet ont-snappen van een Caribisch ei-land?
Iets ge-hoord?
DIE Two-Face? Wat is er met hem?


We hebben een opspo-ringsbevel uitgevaardigd en de F.B.I. ingelicht.
Ik heb verlo-ven ingetrokken en er EXTRA mensen op gezet...!


Niet dat ik denk dat het enig....
Nam hij maar eens een keer AFSCHEID.....
Zit ik weer in mezelf te praten.


DING
DONG
Wacht even. Ik kom eraan.


Ja....?
Kory Anders? Starfire? U bent een van de Titans ....?
Ik wilde u iets vragen.
20


Het spijt me, maar ik kan niet...
Ik zoek Di...... Nightwing. Ik MOET hem vinden.
Het is dringend.

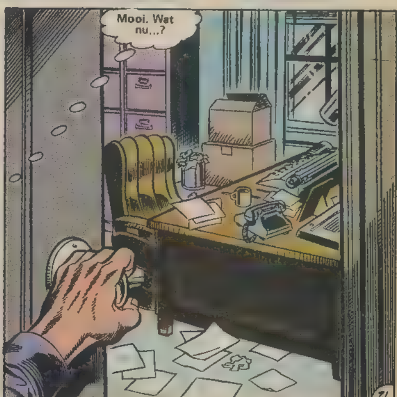

Nightwing? Waarom wil...
Is hij er? Weet u waar hij is,...?
Ik weet dat hij niet bij de vergadering was.

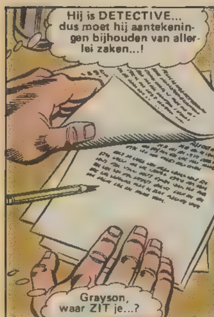

Het spijt me, ik mag je niets vertel-len....!
Nightwing heeft de Titans vorige week verlaten.
Maar als je HULP nodig hebt....

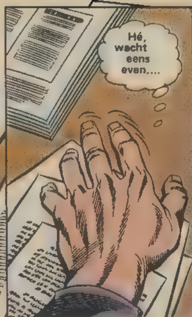

Nee... ik heb HEM nodig. Alleen hem.

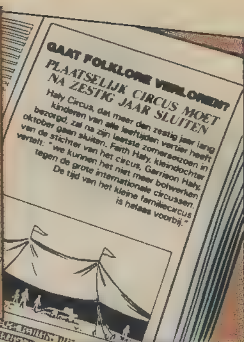

Wacht! Hoe wist je dat ik hier woon?
Wie ben jij..?

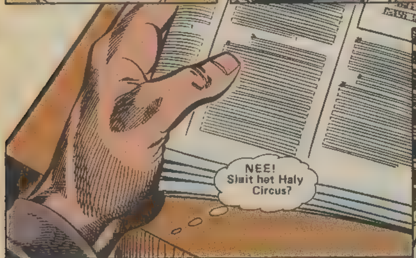

Grayson heeft zijn oude etage nog....!
Als hij weg is bij de Titans, kan hij HIER zijn...!


Mooi. Wat nu...?
21


Hij is DETECTIVE... dus moet hij aantekeningen bijhouden van allerlei zaken...!
Grayson, waar ZIT je...?


Hé, wacht eens even,...


GAAT FOLKLORE VERLOREN?
PLAATSELIJK CIRCUS MOET NA ZESTIG JAAR SLUITEN
Haly Circus, dat meer dan zestig jaar lang kinderen van alle leeftijden vertier heeft bezorgd, zal na zijn laatste zomerseizoen in oktober gaan sluiten. Faith Haly, kleindochter van de stichter van het circus, Garrison Haly, vertelt: " we kunnen het niet meer bolwerken tegen de grote internationale circussen. De tijd van het kleine familiecircus is helaas voorbij."


NEE! Sluit het Haly Circus?


Het is niet waar..!
Onmogelijk!


"Maar nu weet ik tenminste waar hij is!"
Wie is degene die achter Dick Grayson aanzit.....? Hoe weet hij dat Dick Robin was..? En dat Bruce Wayne Batman is..? En wat heeft hij met Circus Haly te maken, waar Dick Grayson zijn jeugd doorbracht.....?
22

Die morgen op de Titans Tower in NEW YORK....
Ongelofelijk dat we hem niet kunnen vinden.
Ik doe mijn uiterste best.

Sorry, Vic. Dat weet ik...!
Gaat het een beetje.. ?
Blij dat ik uit bed ben.

Ik werd daar knettergek.
Dicks PIEPER antwoordt niet.
Het lijkt erop dat hij zich TOTAAL heeft teruggetrokken.
Ik heb nu echt ALLES geprobeerd.

Ik heb zelfs per satelliet zijn Nightwing-computers gecheckt, maar die staan nog hier in New York.

Maar we moeten hem vinden..!!
Ik moet hem vertellen over die JONGEN van gisteren....!

Ja, goed, ik heb WAYNE MANOR nog niet willen bellen.....
.... maar nu hebben we geen keus meer....!

TELEFOONREGISTER
ZOEK OP:
WAYNE, BRUCE

OPGEZOCHT:
WAYNE, BRUCE
GOTHAM CITY

NUMMER
WORDT GEBELD...

RING RING RING

Met huize Wayne.

Ja, natuurlijk ken ik u nog, sir.

Heb ik uw uitrusting niet eens gepoetst?

Nee, nee... ik heb meneer Richard al een paar dagen niet meer gezien.

Ja, na de zaak met Zucco. *

* Batman Special nr. 7.

Nee, helaas. Meneer Bruce is ook weg.

Het heeft iets te maken met de terugkeer van Harvey Dent....!

Goed, bedankt. Houd je haaks, Alfred.

Dat klinkt niet zo best....!

Het lijkt erop of hij van de aardbodem verdwenen is...!

Donna doorzoekt zijn kamers....! Niks in Wayne Manor, en hij is al een week niet meer komen trainen.

Ik WEET het niet meer. Misschien heeft Donna iets gevonden.... WAT dan ook.

Vic? Raad eens wie hier binnenvalt...?

Nee, bijna goed.

Het is ROY... Dick heeft hem gestuurd om dossiers te halen...!

Dat weet ik niet.

Wat zijn dat voor dossiers?

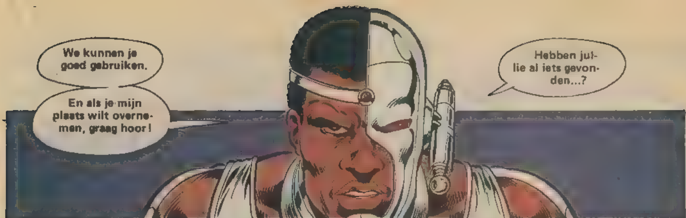
Alleen om bij te blijven met de Titans.....!

Hij wil dat ik zijn plaats inneem nu hij weg is....

Roy, Vic wil weten waar Dick uithangt.

... als de huidige baas van de Titans het daar tenminste mee eens is.

Vind je het goed, Vic....?


We kunnen je goed gebruiken.
En als je mijn plaats wilt overnemen, graag hoor!
Hebben jullie al iets gevonden...?


Wat wil Joey zeggen?
Iets over een geheime deur.
Wacht even, Vic.


Hé een verborgen brandkast!
Ik ben hier vaak geweest, maar ik wist er niets van!
Hoe heb je die gevonden..?


Oh. Een smalle baan in het stof waar de deur opengaat.
Die jongen maakt NOOIT schoon, hé?


Ik wist niet dat Joey detective was.
Zijn moeder is een van de BESTEN.
Zij heeft hem opgeleid.


Joey wil weten of JIJ hem opent, of dat HIJ het doet.
Ik wil me niet TOTAAL nutteloos voelen.
Laat mij maar.


Donna, wat is er aan de hand?
We hebben iets gevonden.
Dicks foto-album......


Kijk, iemand heeft er een paar foto's uitgehaald.
Dick zou dat nooit doen.


Dit betekent dat de dader weet dat Dick en Nightwing één en dezelfde zijn....!
X-HAL...!

EEN EENZAME PLEK OM TE STERVEN

HOOFDSTUK TWEE: OORSPRONG

Het is de geur van het zaagsel die zijn vroegste herinneringen terugbrengt: het lawaai, de wanorde en het geraas van het circus.

Zijn ogen glinsteren van herkenning.

Zijn tred wordt lichter. Hij gaat sneller lopen.

Dick Grayson is THUIS.

BATMAN® & THE NEW TITANS

Marv Wolfman & George Pérez — tekst
George Pérez & Bob McLeod — tekeningen
Adrienne Roy — kleur
Rob van Eijck — vertaling
BeauType — lettering
Ans Loos — Ned. prod. en eindredaktie




Thuis..... maar de tijd heeft niet stil gestaan.
De verf bladdert.... terwijl vroeger alles fris en vrolijk opgeschilderd was.
De dieren slapen, in plaats van dat ze door hun kooien draven, gretig naar hun voedsel.


Dit circus BRUISTE vroeger van het leven.....
...maar nu lijkt het verzonken in versuffing.


Wat is hier gebeurd, vraagt hij zich af....? Is het echt al zo lang geleden...?
Hè..?


Elinore? Ben jij het?
Ken je me dan nog?
Dus het CLICHÉ blijkt echt waar te zijn, hè?


Ik wil je niet beledigen, maar je STINKT.
Wast de olifantenoppasser je dan niet meer...?
Je vond het heerlijk als ik je schrobde.


Daarna zadelde ik je HOWDAH* op en reden we door alle stadjes heen.
Weet je nog hoe ze naar ons keken? Ik moet bekennen dat ik dat fantastisch vond.
* De zetel waarmee men op een olifant rijdt....


Het lijkt erop of het pas GISTEREN was. Vader en moeder die hun akrobatennummer aan het oefenen waren...
En ik bij de klowns, waar ik toekeek hoe zij nieuwe grappen aan het uitproberen waren.

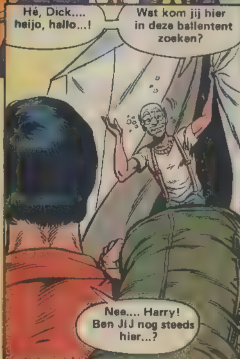

Ik dacht nog wel dat ik het niet MISTE. Maar....
Hé, daar! Wat spook JIJ daar uit?
Jacque..?! Ben JIJ het?


Hoe ken jij mijn NAAM? Wie BEN je...?
Kleine Dickie? Zeg... kom nou!
Her-ken je hem niet? Dat is DICK GRAYSON.
Wil je zeggen dat ik lieg ?
CIRCUS


Kom op... PAK me dan..!


HA! Sommige dingen verande-ren nooit.
Daar trapte je ALTIJD in...!
Jij bent het ECHT, hè? Na al die jaren...!


Een LEVEN lang. Ik dacht dat jul-lie naar Circus DeVeges zouden gaan, toen ik...... wegging....!
Je kent Jacque. Veel lawaai, maar een klein hartje.
En jij, Suuz, jij kletst te veel.
De baas had ons nodig, dus kwamen we te-rug.
200


Hé, Dick.... heijo, hallo...!
Wat kom jij hier in deze ballentent zoeken?
Nee.... Harry! Ben JIJ nog steeds hier...?


Je kent me, Dickie... ik ben niet klein te krijgen, hoe HARD ze het ook probe-ren...
HARRY?!

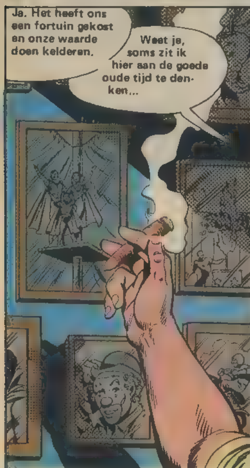

Hij.....SLAAPT..?
Hij is BEZOPEN!
Zijn NORMA-LE toe-stand te-genwoor-dig.
6

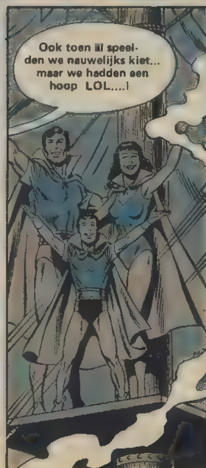

Ik las dat jullie gaan sluiten, maar ik begreep niet goed waar-om.
Nu ik hier ben, be-gin ik het te snappen.
KANTOOR
Niet echt het grootste spektakel ter wereld, [redacted] Dick?


Mr. Haly, wanneer ging het mis...?
Harrison. Harrison H. Haly. Zelfs toen je nog een jochie was, klonk Mr. Haly al zo formeel..!
Harrison, of Harry. Voor jou.
Wanneer het mis ging? De laat-ste vijf, zes jaar, denk ik.
Te veel T.V., te veel videospelletjes. Wie weet? Maar ik maak geen winst meer. Ik speel zelfs niet kiet...!


Dus besloot ik te verkopen, maar de enige bieder was een FIRMA die zijn beeldmerk op de olifanten wilde tatoeëren.
HALY SLUIT!


Ik wilde niet ver-kopen, dus heb ik de kosten gedrukt. Dat had kunnen lukken....
... als die on-gelukken er niet waren geweest...!
Ongelukken?


Ja. Het heeft ons een fortuin gekost en onze waarde doen kelderen.
Weet je, soms zit ik hier aan de goede oude tijd te den-ken...


Ook toen [redacted] speel-den we nauwelijks kiet... maar we hadden een hoop LOL....!


Maar dat kan nog steeds.
Wil je een super-show zien...?
Moet je dat nog vragen?
7

Hij probeert het verleden met het heden te verzoenen.

Kinderen groeien op en veranderen. Maar waarom moet datzelfde met ALLES gebeuren?

De dierenkooien stinken naar vuil. Was dat vroeger ook zo? Op dit soort momenten verlangt hij naar sprookjesland.

Hè? Wie gilt daar...?

Het komt bij de klowns vandaan!

Verdomde zatlap....

.... jij verpest ook ALLES..!

Zuip jezelf dood, maar sleep MIJ niet met je mee...!

Wilhelm, laat hem met rust.

Hij is ZIEK, zie je dat niet?

N-Nee, het gaat wel....

Gaat wel..? Je kunt amper staan!

En wat jullie betreft.... jullie zijn al net als HIJ.

Jullie houden deze ballentent overeind, terwijl die veel beter VERKOCHT kan worden.

Voordat jullie het voorgoed VERKNALLEN!

8


Jij denkt dat IK de saboteur ben, hè? Om mogelijke KOPERS af te schrikken. Maar dat ben ik NIET, Pedro....!

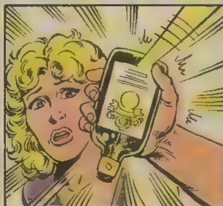

Jullie zijn JALOERS, dat is het.
Volgens MIJN kontrakt ben ik VRIJ als HALY dit circus verkoopt.....
... terwijl jullie aan deze godvergeten ballentent VASTZITTEN.
Maar zover IS het nog niet.


Goed gedaan, Harry.
Laat me met rust, Tom. Alsjeblieft..!
Mijn KOP doet zo'n PIJN....!


Ik heb een SLOK nodig..!
Ook dat nog..... LEEG...!


Straks word ik nuchter, ondanks mijn goede voornemens.
Waarom SCHIET je je KOP er niet af? Dat is VEEL makkelijker....!


Ach.... houdt toch allemaal je kop dicht!





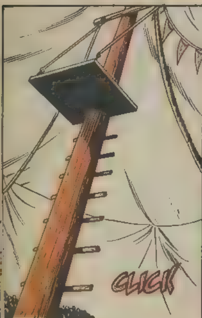
In 1855 vroeg J. C. Stoddard patent aan op zijn stoomcarrousel.

Sindsdien heeft de galmende muziek ervan op alle circussen ter wereld voor een vrolijke sfeer gezorgd.....

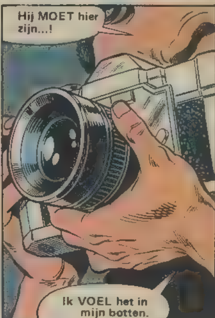














--CIRCUS 2000!

De grappen en geluiden die vele generaties hebben geboeid.

De wonderbaarlijke truuks..! De wilde dieren...! De komische klowns!

Bijna alle ogen zijn gericht op de PISTE.....

Maar niet...ALLEMAAL...

"Waar ZIT hij," denkt hij. "Ik weet dat hij hier ergens is."


MR. MUSCLES.... "de sterkste man ter wereld" spant zijn spieren om een VOLKS-WAGEN met vier meisjes erin de lucht in te tillen.
De auto gaat omhoog, tot verbijstering van het publiek.
"Ik zie hem niet ...", denkt hij. "Maar waar kan hij ANDERS zijn...?"




Terwijl tien klowns uit het wagentje stromen, glijdt zijn blik over de menigte......


"Is dat hem...? Nee.....
"Misschien heb ik het mis.


"Misschien is hij er niet."


Men staart naar de akrobaten die boven hen voorbij flitsen.....
Als hij er niet is....


"...... dan heb ik VEEL TIJD verknoeid.


"Wacht even...... natuurlijk.
"Hij kan zich goed vermommen.
"Ik heb naar Dick Grayson gezocht, maar hij kan wel een ANDER zijn."

Hij HOEFT zijn identiteit hier niet te verbergen......

.... dus zal hij verkleed zijn als iemand die in het circus thuishoort.

"Nee.... niet als stalknecht. Die zijn te groot."

Omhoog! PRAAT tegen de mensen, Gunther.

Goed zo!

"De VERKOPERS? Nee.. ook niet...!"

"Hmm. Na al die jaren UIT het circus, zal hij er wel ZO DICHT mogelijk op willen zitten."

Zo, Gunther..... laat de mensen eens wat zien....!

Gurbel.... kom hier...!

"De klowns...?"

Gurbel.... stop. STOP!

Gurbel.... doe wat ik zeg...!

GRAWWL

13


Mijn, God... ze valt WILHELM aan....!
Dick... stop...!
Ze halen de verdovingsgeweren al......!

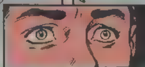
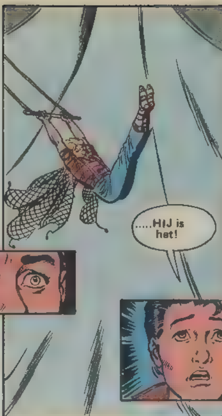

Hé, Gurbel, laat hem los...!
Je bent een STOUTE POES. Ga daar weg, Gurbel.
Wilhelm, hoe is het...?
Mijn NEK.... mijn nek ligt OPEN....!


Geen keus.
SCHIETEN.
KIJK UIT!

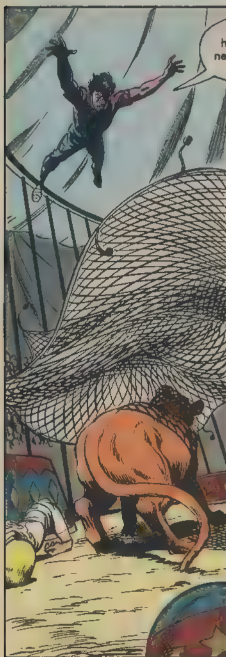

"Foute boel. Gemist. Gurbel is RAZEND.
"Het LUKT hen NIET...."
"Ze hebben MIJ nodig."

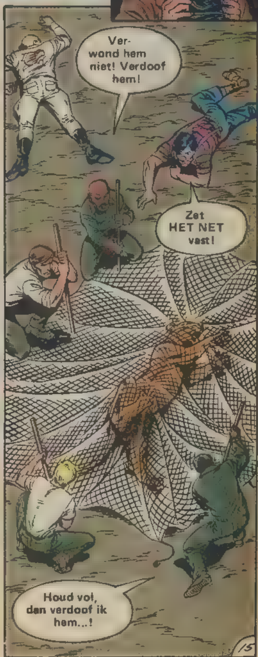

Houd ieder een WEG....!
Ik geef ze tijd om te herladen...!


14



D-Die
sprong......

.....HIJ is
het!


Dat MOET
Dick zijn!


Nee, nee, Gurbel....
het opeten van je trai-
ner kan hier echt niet ge-
tolereerd worden.

I-Ik
HEB hem...!
Hierheen!

Ver-
wond hem
niet! Verdoof
hem!
Zet
HET NET
vast!
Houd vol,
dan verdoof ik
hem...!
15


Hoe kan zoiets nou...?
God, dit is niet te geloven....
En Wilhelm...?


Hij is.... DOOD!
Zijn keel is doorgebeten. Hij is DOOD ....!


OhGodoh-GodohGodohGod-ohGod....




GESLOTEN!
Ik heb de fut niet meer om door te gaan...!
Dit was de laatste druppel..!
Ik geef 't op..!


Ik had moeten verkopen toen ik de KANS had.
Nu wil NIEMAND ons meer.
Ik zal me failliet moeten laten verklaren...!


De verzekeringsmaatschappij zegt dat Gurbel dol is geworden omdat we niet goed voor haar zorgen.
Ze hebben de verzekering opgezegd .....!


Gelukkig dat JIJ er was, Dick...!
Als Gurbel het PUBLIEK had kunnen bereiken....
Nou ja, het is voorbij...! We WISTEN dat het zou gebeuren...!


Ik ga nog even wat rondkijken...!
Er zijn mensen van wie ik AFSCHEID wil nemen.
16


Er is hier iets helemaal mis.
Ongelukken gebeuren alleen maar zo regelmatig als die uitgelokt worden.
Hè..?
Hé, daar....! Jij hoort hier niet. Donder op...!


Sorry, ik kan niet weg.
Ik moet hier iets doen.
Wel verdikk....


Joey, houd hem tegen...
Daar is het al te laat voor.


Ho even.
Ik weet niet wie je bent, jongen....


En daar kom je ook niet ACHTER..!
Hij gebruikt mijn vaart TEGEN-me. Hij is goed....


.... maar IK ook. Ik kan zijn eigen truuk tegen HEMZELF keren...!
OOOFF


Zo, jochie... we moeten eens praten.
Oh, goddank.... JIJ bent het.
Dick, ik heb BEWIJZEN verzameld.....
..... de klown heeft de leeuwentemmer vermoord.....!





Hoe weet je wie ik ben....? En WIE ben JIJ..?

Daar [redacted] geen tijd voor.

We weten wie de moordenaar is, dus PAK hem.

Daarna moet je terug naar Batman. Hij heeft je nodig...!

Waar HEB je het over....? Wie BEN jij toch...?

Ik heb iemand horen vertellen dat de leeuwin iets heeft GESLIKT!

Dus heb ik de vuilniszakken met VOER doorzocht, en ik heb iets gevonden.



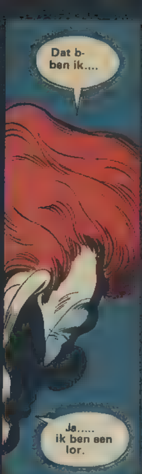


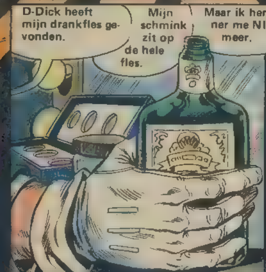





Harry, wilde je ons spreken? Alles okay...?
Pff, kijk hem zitten. Die is weer ladderzat.
Niet zo gek ook.


JIJ hebt Wilhelm vermoord, hè? Door Gurbel te verdoven...!
Je verknoeit het voor ons allemaal...!
Ja, stomme zuipschuit.


Dat b-ben ik....
Ja..... ik ben een lor.


D-Dick heeft mijn drankfles gevonden.
Mijn schmink zit op de hele fles.
Maar ik herinner me NIKS meer.


Dick zei me dat ik moet doen wat het beste is....!
Hij zei ook dat iemand anders mijn schmink opgehad kan hebben.


Volgens Dick kan onderzocht worden of MIJN huid onder die schmink zat of niet...!
Je weet best dat dat HELEMAAL niet kan.
En zeker niet onder die troep uit de vuilniszak...!


Waarom beken je niet gewoon, dan is het circus gered.


Wacht even...! Niemand weet dat die fles uit een vuilniszak komt....! NIEMAND ... behalve degene die hem daar heeft verstopt...!
Een stomme verspreking!
Samson, laat het op zelfmoord lijken...!
19

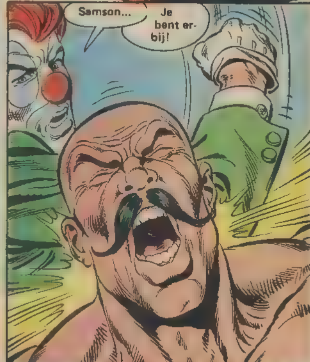

Samson, ik had niet gedacht dat JIJ erbij betrokken was.


Sorry dat ik dit moet doen... je was een van de besten.


Bedankt, Samson.


Maar volgens mij heb je de verkeerde klown voor.

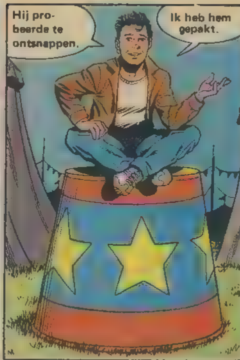

NEE! Je komt niet weg!
Je stopt ons niet...!

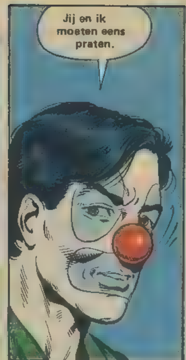

Samson...
Je bent erbij!
ARRGGHHHH


Dick, is alles in orde?
Niet te geloven dat Samson en Pedro.....
Waar zit hij ....? Waar is Pedro?


W-WAT IS DAT...?
Het komt van de achterkant.


!-Ik zie daar niks....
JIJ...? Wat is er gebeurd?

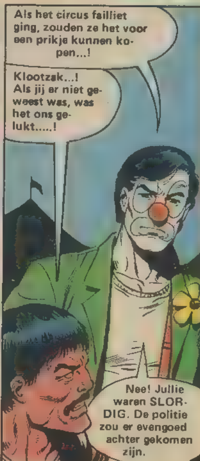

Hij probeerde te ontsnappen.
Ik heb hem gepakt.


Jij en ik moeten eens praten.


Dick, bedankt voor je vertrouwen in me.
Maar hoe ben je erachter gekomen?
Harry, JIJ kon de fles niet gehad hebben.


Ik vond hem VOOR Wilhelm vermoord werd, en heb hem WEGGEGOOID.
Later vond ik hem... zonder mijn vingerafdrukken erop.
Dus moet iemand gezien hebben dat ik hem weggegooid heb.


Ik wist dat Pedro me gezien had, dus heb ik zijn verleden onderzocht.
Hij heeft gewerkt voor de firma die het circus wilde kopen..!


Als het circus failliet ging, zouden ze het voor een prikje kunnen kopen...!
Klootzak...! Als jij er niet geweest was, was het ons gelukt.....!
Nee! Jullie waren SLORDIG. De politie zou er evengoed achter gekomen zijn.


Goh! En ik dacht dat Harry de dader was....!
Dick is echt goed..!

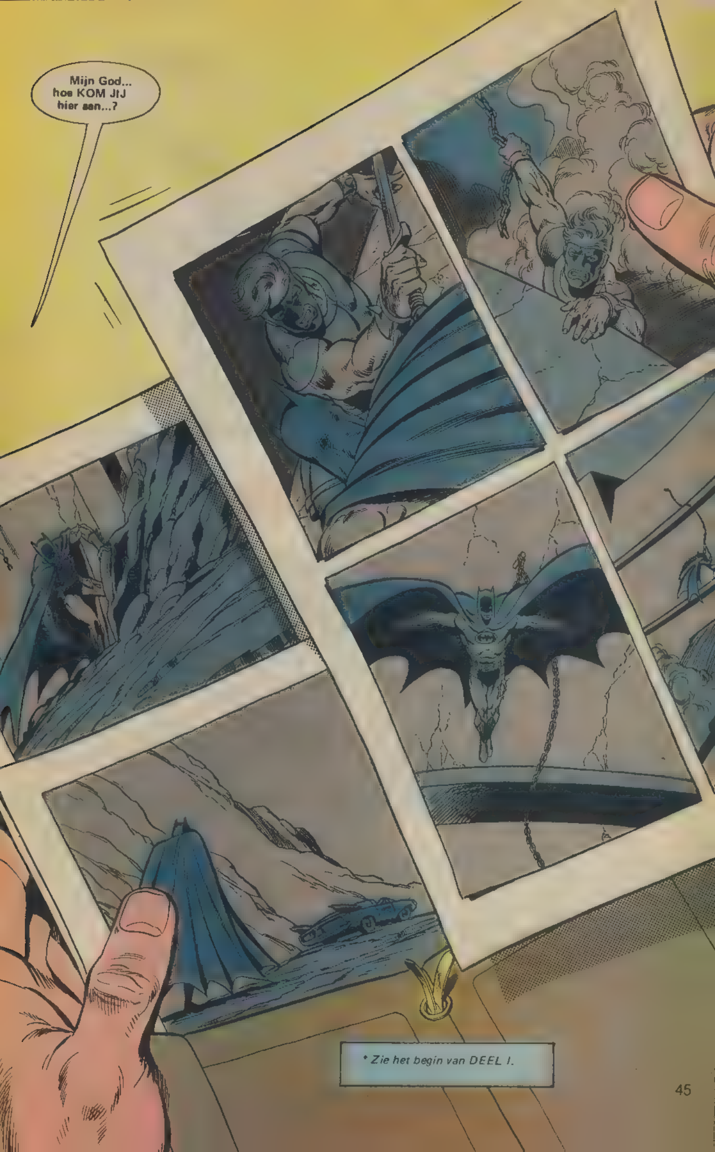

Hij is de BESTE...!


En nog bedankt, Dick.
Graag gedaan, Harry. Ik voel me nu gelukkiger dan ooit tevoren.
Oh.... hij gaat terug naar het circus..... Nu kan hij BATMAN niet helpen.
Alle papieren zijn klaar. We sturen ze naar je ad-vokaat...!
Doe niet zo gek. Hoeft niet.
Dit regel ik zelf.
En tot ziens...!
Ja, Dick, ik hoop dat je nu vaker langs zult ko-men....!
Hè..?


Dick, ga je NIET terug naar het circus?
Nog beter. Ik word MEDE-EIGENAAR.
En wie ben JIJ nu eigen-lijk...?

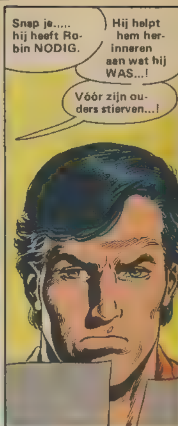

Dat doet er nu niet toe.
Dick, kijk hier eens naar.
Ik houd niet van spelletjes.


IK ook niet.
Het is BE-LANGRIJK. Ik heb je no-dig.
En BAT-MAN ook...!


Mijn God... hoe KOM JIJ hier aan...?
* Zie het begin van DEEL I.


Zo, en wat betekent dit...?
Je weet even goed als ik dat hij niet goed reageert op de dood van Jason.


Weet jij.....?
Ik weet dat jij Nightwing bent. En dat je ROBIN was...!
Toen werd Jason Todd Robin, en toen hij stierf is Bruce Wayne dol geworden.


Snap je..... hij heeft Robin NODIG.
Hij helpt hem herinneren aan wat hij WAS...!
Vóór zijn ouders stierven...!


Die foto's...... Two-Face is weer terug, hè....?
Kun je dat aan de foto's zien?
Goh....! Je bent nog beter dan ik dacht...


Ik snap niet hoe je ALLES te weten bent gekomen......


Dat vertel ik straks wel. Onderweg naar Gotham.


Ik weet niet wat er tussen jou en Bruce gebeurd is, maar je bent hem iets VERSCHULDIGD, toch...?
Nu kun je iets terugdoen voor alles wat hij voor JOU heeft gedaan.
Nou...?
24

"Ik kan je zien, oude vriend.

"Je verbergt je in de koude, donkere nacht.

"Waar je ook gaat, ik ben bij je.

"Je kunt me niet ontsnappen....

"..... en misschien kan IK niet aan JOU ontsnappen.

"We zijn onlosmakelijk verbonden.

"En dat bevalt me uitstekend,...."

IN DE VOLGENDE AFLEVERING VAN BATMAN:
HET VERVOLG VAN

EEN EENZAME PLEK OM TE STERVEN

PERSOONLIJKE GEGEVENS

Oorspronkelijke naam: Harvey Dent
Beroep: voormalig officier van justitie, tegenwoordig beroepsmisdadiger
Familie (voor zover bekend): Grace Dent (ex-echtgenote)
Lidmaatschappen: geen
Werkterrein: Gotham City
Eerste optreden: (Harvey Dent) Detective Comics nr. 66, augustus 1942; (Paul Sloane) Batman nr. 66, december 1951-januari 1952; (George Blake) Detective Comics nr. 187, september 1952.
Lengte: 1 meter 80
Gewicht: 91 kilo
Kleur ogen: blauw
Kleur haar: bruin

LEVENSLOOP

Als suksesvol officier van justitie in Gotham kreeg Harvey Dent van de pers de bijnaam 'Apollo' vanwege zijn knappe uiterlijk. Dent was openbaar aanklager in de moordzaak tegen gangsterbaas Maroni en op het hoogtepunt van de zitting haalde hij een zilveren dollar (Maroni's beroemde geluksamulet) te voorschijn, terwijl hij betoogde dat deze munt op de plaats van de moord werd aangetroffen, waarmee hij Maroni's schuld bewees. Maroni besefte dat hij verloren had, maar nam wraak op Dent door een flesje zuur in zijn knappe gezicht te gooien. Het zuur trof de linkerkant van Dents gezicht en verminkte hem gruwelijk.
De schade leek blijvend en de pijn, de misvorming van zijn gezicht en de angst dat hij zijn vrouw Grace zou verliezen, maakten Dent waanzinnig. Omdat hij Maroni's zilveren dollar de schuld gaf van zijn ongeluk, hakte Dent met een mes op één kant ervan in, zodat ook de munt één geschonden helft had. In de overtuiging dat hij er nu helemaal alleen voor stond en een uitgestotene was, begon Dent zijn misdadige carrière als Two-Face.
Als Two-Face werd Dent geobsedeerd door het cijfer twee en daarom baseerde hij al zijn misdadige plannen op dit dualisme. Hij nam al zijn beslissingen door zijn munt omhoog te gooien en dan te kijken of die op de 'goede' zijde neerkwam of op de beschadigde, 'slechte' zijde. Na ettelijke botsingen met zijn vroegere vriend en vertrouweling Batman kreeg Dent tenslotte zijn gezond verstand terug, waarna een plastisch chirurg hem na een riskante operatie zijn oude gezicht kon teruggeven.
Later kreeg akteur Paul Sloane een soortgelijk ongeluk als Dent, waardoor hij de tweede Two-Face-misdadiger werd; maar ook zijn gezicht werd door plastische chirurgie hersteld, waarna ook hij een normaal leven ging leiden. Nog later gebruikte een zekere George Blake schmink om zich als Two-Face te vermommen en in die gedaante misdaden te begaan waarvan Dent de schuld kreeg.
Uiteindelijk werd het effekt van de plastische chirurgie op Dents gezicht voor altijd teniet gedaan door de kracht van een chemische ontploffing. Dent werd daardoor opnieuw krankzinnig en begon voor de tweede keer een misdadige carrière. Hij hervatte zijn oorlog tegen Batman; in die tijd liet Grace zich van hem scheiden.



Dent heeft Batman vele malen bestreden, maar toch blijft de Duistere Ridder, op grond van hun vroegere vriendschap, hopen dat ooit de 'goede' kant van Dents karakter de overhand zal krijgen.

VAARDIGHEDEN EN WAPENS

Two-Face heeft geen bovenmenselijke krachten, maar hij is briljant in zijn sluwheid, een uitmuntend strateeg en uiterst gevaarlijk in man-tegen-man gevechten.

Batpost

Beste Bat-redaktie,

Mijn Bat-komplimenten voor de fantastische series van Batman. Ik wou iets vertellen over 'Batman Year Two', die jullie vorig jaar uitgaven.
In 'Year Two' vechten Batman en Joe Chill tegen de Maaier. In diezelfde uitgave (de oorspronkelijke uitgave was Detective Comics nr. 578) werd Joe Chill vermoord door de Maaier. Maar... Joe Chill is al lang vermoord! Zo'n 40 jaar geleden. In 1948!
Want dat verhaal staat in een prachtig album dat ik ook heb: 'The Greatest Batman stories ever told'. Het is getekend door de man die Batman heeft geschapen: Bob Kane!
In dat album staat een comic uit 1948, oorspronkelijk Batman nr. 47. In Batman nr. 47 gaat Batman op zoek naar de moordenaar van zijn vader, Thomas Wayne. We weten dat het Joe Chill was. En na een poos vindt hij Chill en vertelt hem persoonlijk dat hij (Batman dus) Bruce Wayne is, de zoon van de man die hij zelf jaren daarvoor heeft vermoord. En Chill werd vermoord door zijn eigen 'vrienden'. Joe Chill stierf dus in 1948!
In veel comics van Batman staat dat Chill zijn ouders (!) heeft vermoord, helemaal niet! Zijn vader werd vermoord door Chill, zijn moeder stierf doordat haar hart stilstond door een shock.
Ik heb enkele Bat-vraagjes:
1. Gaan jullie 'Batman Year Three' uitgeven?
2. Geven jullie dit jaar het album 'Gotham by Gaslight' uit? De Bat-groeten van
Anthony Pronk, Den Haag

1. Jawel. 'Batman Jaar Drie' komt als special uit.
2. Dat is op dit moment nog niet bekend.

Gegroet Batfreaks,

Dit is niet mijn eerste brief aan de Bat-redaktie en zeker niet de laatste, vooral nu jullie een eigen redaktionele pagina hebben. De Batman is sinds nummer 17 prima. Niet in de laatste plaats vanwege het werk van Grant en Breyfogle. Ze hebben een geweldige nieuwe schurkengalerij gemaakt met o.a. Scarface, de aanvreter en Stirh de maniak. Het mooiste vond ik toch het verrassende einde van de strijd der demonen (Batman nr. 26) waarin Etrigan plotseling midden in een hels gevecht begint te lachen omdat hij in Batman zijn gelijke herkent. De teksten van Grant graven diep in de Batman myte. Kortom, ga zo door en die ouwe Bat wordt nog honderd. Een vraagje nog: bestaat er een kans dat 'The Cult' van Berni Wrightson ooit in het Nederlands verschijnt?
J.P. Fransen, Weert

Ik ben ook een grote fan van het duo Grant/Breyfogle, J.P.! De verhalen van Alan Grant zijn flitsend en verrassend. Net zoals de overtuigende tekeningen van Norm Breyfogle. Wat hij tekent is bijna altijd raak!
Wat betreft het verschijnen van 'The Cult' kan ik weinig beloven. Het is niet onmogelijk, maar meer kan ik er ook niet over zeggen.

Beste Michel,

Wat mij het eerst heeft verbaasd was dat jullie de Batman-serie vanaf nummer 17 weer hebben gestart.
Ik dacht, ach, dat zal wel weer door de suksesvolle Batman-film komen, zo weer voorbij, wij Nederlanders zijn daar toch veel te nuchter voor en zo, mompeldemompel...
Maar wat blijkt (en dat is verbazing nummer twee), in nummer 26 is een redaktioneel opgenomen en er wordt om brieven gevraagd!
Misschien komt het ook wel door de verhalen, want na wat mindere nummers (17, 18 en 19) worden ze steeds beter en realistischer. De verhalen gaan vaak over drugs, maar ook over angst, haat en andere menselijke emoties, waarvan men wel lijkt te smullen, (ik althans wel). Ik vond nummer 26 dan ook echt te gek, en dan bedoel ik wel het verhaal van Clayface door Alan Moore en George Freeman.
Een mooi verhaal en heel interessant omdat het verteld werd door Clayface, en niet zoals meestal, door Batman.
De pagina's met een eerbetoon aan Batman door 'bekende mensen' is een prachtig extraatje, erin houden a.u.b.
Oh, nog één ding, gaan jullie het fantastische en schitterende 'Gotham by Gaslight' (met Jack the Ripper) nog uitgeven? Ik hoop het wel, en met deze woorden sluit ik mijn eerste brief aan Batman af.
Henk van het Nederend, Diemen

Wat betreft de verhalen zullen in de komende nummers meer verhalen komen staan die niet uit de reguliere Batman comics komen. Verrassing! 'Gotham by Gaslight': misschien wel, misschien ook niet. Alles is afhankelijk van de losse verkoop en vraag naar Batman-strips.

. Batman verloor zijn ouders als kind...
. Dick Grayson verloor zijn ouders als kind...
. Zacco, de gangster verloor zijn ouders als kind...

Voor de een een reden om de misdaad te bestrijden, voor de ander om een misdadiger te zijn.

